

ข้อมูลทางวิชาการ

สีบรอนซ์ทองอะคริลิกฮาโต AG-888

| | |
|-----------|---|
| ผลิตภัณฑ์ | สีทองพิเศษ |
| คุณลักษณะ | เป็นสีอะคริลิกแท้ 100% ผสมผงทองพิเศษจากอเมริกา ให้สีทองสุกเปล่งปลั่ง ใช้ได้ทั้งภายนอกและภายใน ให้การยึดเกาะพื้นผิววัสดุได้ดีเยี่ยม เนื้อสีมาก งดงาม ทนแดด ทนฝน ทนการขีดข่วน อยู่ได้ทนนานนับ 10 ปีโดยไม่หมองดำ |

| | |
|-----------|--|
| การใช้งาน | ใช้เคลือบแทนการลงรักปิดทอง เช่น โบสถ์ ศาลา ประติมากรรม ช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ พระพุทธรูป ศาลเจ้า ศาลพระภูมิ โต๊ะหมู่บูชา และเฟอร์นิเจอร์ต่างๆ |
|-----------|--|

ข้อมูลจำเพาะ

| | | |
|--------------------------|---|--------------------------------------|
| ชนิด | : | 100% อะคริลิกลาเท็กซ์ |
| สี | : | สีทองสุก |
| ความกว้างจำเพาะ | : | 1.08 – 1.16 |
| พื้นที่ปกคลุม | : | 35 – 40 ตารางเมตร / แกลลอน / 1 เทียน |
| ความหนาของฟิล์มเมื่อแห้ง | : | 30 – 35 ไมครอน |
| แห้งผิว | : | 15 – 30 นาที |
| แห้งทาบได้ | : | 2 – 3 ชั่วโมง |
| การทา | : | ทาด้วยแปรง |
| ตัวทำละลาย | : | น้ำยาผสมสีน้ำอะคริลิกสีทอง TG-09 |

ระบบการทาสี

การเตรียมพื้นผิว พื้นผิวที่จะทาต้องแห้งสนิท สะอาด ปราศจากฝุ่นละออง คราบไขมัน ถ้าเป็นพื้นผิวมัน
เงาควรขัดด้วยกระดาษทราย เพื่อเพิ่มการยึดเกาะที่ดีขึ้น

ระบบการทาสี

| พื้นผิว | สีรองพื้น | ทาทับด้วยสีบรอนซ์ทอง |
|-------------------------------------|--|---|
| ปูน ไม้ กระเบื้อง ซีเมนต์ ยิปซัม | AG-33 1 – 2 ครั้ง (ผสมด้วยน้ำสะอาด) | AG-888 1 – 2 ครั้ง (เจือจางด้วยน้ำยาผสมสีน้ำอะคริลิคสีทอง TG-09) |

คำเตือน เก็บให้พ้นมือเด็ก และระวังอย่าให้เข้าตา